

MIXTUR
FESTIVAL DE NOVA CREACIÓ
SONORA DE BARCELONA

PIANO 10-12 Oct. 2024
VIOLÍ 10-12 Oct. 2024
FLAUTA 18-20 Oct. 2024

MIXTUR 2024
TALLERS D'INTERPRETACIÓ
amb Alberto Rosado & Carolin Widmann & Matteo Cesari

El Festival Mixtur de nova creació sonora de Barcelona, en col·laboració amb l'Escola Superior de Música de Catalunya, obre la inscripció als **Tallers d'Interpretació Mixtur 2024**.

- **Destinataris**

Els **Tallers d'Interpretació Mixtur 2024** estan dirigits tant a estudiants com a intèrprets professionals, sense límit d'edat ni de nacionalitat, interessats en la interpretació del repertori actual.

- **Equip Docent**

L'equip docent d'aquesta edició estarà format per:



Alberto Rosado

PIANO · 10-12 oct. 2024



Carolin Widmann

VIOLÍ · 10-12 oct. 2024



Matteo Cesari

FLAUTA · 18-20 oct. 2024

BASES

• Programa general

El **Taller de Piano** se celebrarà **entre el 10 i el 12 d'octubre**.

El **Taller de Violí** se celebrarà **entre el 10 i el 12 d'octubre**.

El **Taller de Flauta** se celebrarà **entre el 18 i el 20 d'octubre**.

Tots els tallers consten de les següents activitats:

- ▶ **Una classe individual.**
- ▶ **Classe magistral** del professorat del taller.
- ▶ **Participació al concert final del taller**, dins de la programació oficial del Festival Mixtur 2024, amb la **interpretació de dues peces**.

El programa es decidirà conjuntament entre el professorat, la persona participant i l'organització, a partir de les opcions següents:

- Una obra del professorat del Taller de Composició.
- Una obra de referència del segle XX/XXI.
- Una obra breu d'una persona participant del Taller de Composició.

▶ Conferències:

- **Els Tallers de piano i violí** inclouren, a més, les següents conferències: **Ariadna Alsina** // **Chaya Czernowin** // **Luis Naón** // **Michael Jarrell** // **Pierre Jodlowski** i altres artistes per confirmar.
- **El Taller de flauta** inclourà, a més, les següents conferències: **Alberto Bernal** // **Irene Galindo** // **Alberto Posadas** // **Alexander Schubert** i altres artistes per confirmar.

- ▶ **Accés lliure** a la majoria d'activitats del Festival Mixtur.



• Inscripció

La data límit per realitzar la inscripció és el **28 d'abril de 2024**.

El taller compta amb 5 places per instrument.

Per realitzar la inscripció, caldrà omplir el següent formulari adjuntant:

- **Una breu biografia** (600 caràcters amb espais).
- **Dos vídeos** en els quals la persona candidata interpreti dues obres del repertori contemporani.

Les persones seleccionades seran contactades per correu electrònic durant el mes de maig. En el moment de rebre la confirmació de la plaça, s'obrirà un termini de 15 dies per efectuar el pagament de matrícula.

• Preu del taller

160 €

• Condicions generals

- L'incompliment del termini de pagament serà motiu de pèrdua de plaça al taller.
- Un cop confirmada la matrícula i en cas de voler cancel·lar la participació, no s'efectuarà la devolució de l'import.
- La participació en la convocatòria implica l'acceptació total d'aquestes bases.

Contacte: workshops@mixturbcn.com