

# CONVOCATÒRIA MIXTUR 2018



El Festival Mixtur en col·laboració amb Fabra i Coats-Fàbrica de Creació de Barcelona, abre una convocatòria amb la voluntat de difondre projectes artístics i musicals dins el marc de les edicions 2019 y 2020 del Festival Mixtur.

## CATEGORIA 1: ENCÀRRECS

Aquesta categoria consta de dues modalitats:

### MODALITAT 1A

Es presentaran **obres instrumentals amb o sense electrònica**, sense límit de durada i per a qualsevol formació instrumental. A partir de les obres presentades, es farà una selecció de compositors als quals s'encarregarà una nova obra que serà estrenada durant el Festival Mixtur. La formació instrumental de les obres encarregades s'acordarà amb els compositors un cop resolta la convocatòria.

L'obra encarregada haurà de tenir una durada aproximada d'uns 7/10 minuts.

[Babel Scores](#) seleccionarà un compositor per incloure una de les seves obres en la seva biblioteca en línia.

### MODALITAT 1B

Es presentaran **obres electroacústiques o videocreacions** sense límit de durada. A partir de les obres presentades, es farà una selecció de compositors i videoartistes als quals s'encarregarà una nova obra.

L'obra encarregada haurà de tenir una durada aproximada d'uns 7/10 minuts.

*[veure també les condicions generals]*

## CATEGORIA 2: SOLISTES I GRUPS INSTRUMENTALS O INTERDISCIPLINARIS

Els artistes que vulguin participar al festival enviaran una llista amb les obres que tinguin en repertori o que estiguin interessats a preparar. També s'acceptaran propostes que treballin sobre la improvisació, així com propostes interdisciplinàries. Es presentaran 3 enregistraments recents (àudio o vídeo) a més d'un document en què s'indiqui el repertori treballat durant els darrers anys, o les actuacions realitzades en el cas de la improvisació. Les propostes presentades a aquesta modalitat implicaran sempre la participació d'artistes en viu (tant si són músics com d'altres disciplines).

Aquesta categoria consta de 3 modalitats:

**MODALITAT 2A** - Solistes o grups **especialitzats en la interpretació de música contemporània**

**MODALIDAD 2B** - Solistes o grups **especialitzats en la improvisació lliure**

**MODALIDAD 2C** - Solistes o grups **interdisciplinaris**: per a intèrprets que treballin la interacció entre el fenomen sonor i d'altres disciplines artístiques (la dansa, el vídeo, instal·lacions sonores, etc.) on l'element sonor tingui un rol preponderant. Totes les disciplines artístiques implicades en el projecte han de fer palès un interès per la recerca de nous llenguatges.

*[veure també les condicions generals]*

## CONDICIONS GENERALS

- // Pot presentar-se qualsevol persona sense límit d'edat, nacionalitat o lloc de residència.
- // Pot presentar-se un projecte o obra de forma individual o col·lectiva.
- // Els interessats poden presentar-se a més d'una categoria i/o modalitat, omplint un formulari per a cada proposta.
- // Cal indicar sempre la durada aproximada de les propostes presentades.
- // Totes les URL de descàrrega que s'indiquin al formulari han de correspondre a arxius en format PDF, mp3 o mp4. També s'acceptaran enllaços a Youtube, Soundcloud, Vimeo, o d'altres plataformes de difusió. No s'acceptaran enllaços de descàrrega que tinguin caducitat (wetransfer, yousendit, etc) ni arxius que superin els 20 MB. Si la URL indicada és errònia, l'organització no es posarà en contacte amb l'artista per tal que la corregeixi. Un cop resolta la convocatòria, es demanaran els arxius amb alta resolució als artistes seleccionats.
- // Els artistes que ja hagin estat seleccionats en edicions passades, hauran d'esperar dos anys abans de tornar-se a presentar.
- // L'organització assignarà un catxet als artistes seleccionats, en funció dels recursos disponibles.

## QUAN I COM S'HAN D'ENVIAR LES PROPOSTES?

La data límit per enviar les propostes és el **7 de juny del 2018 a les 23.59h** per a totes les categories. Per fer arribar la proposta és necessari omplir el formulari en línia que es troba a [www.mixturbcn.com](http://www.mixturbcn.com) sota la rúbrica **Convocatòria Mixtur 2018**.

## SELECCIÓ

- // Es valorarà l'interès artístic del projecte així com les possibilitats tècniques de realització.
- // L'organització contactarà als seleccionats a través de l'adreça electrònica que aparegui al formulari.
- // L'organització podrà proposar als artistes implicats que el projecte es porti a terme durant el Festival Mixtur 2019 (a Barcelona del 25 d'abril al 4 de maig) o 2020.
- // El resultat de la selecció es publicarà a [www.mixturbcn.com](http://www.mixturbcn.com) entre octubre i novembre del 2018.
- // La convocatòria pot ser declarada deserta.

La participació en aquesta convocatòria implica l'acceptació total d'aquestes bases.

**Contacte:**  
[convocatories@mixturbcn.com](mailto:convocatories@mixturbcn.com)